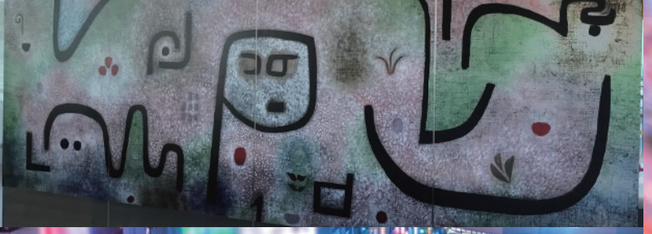
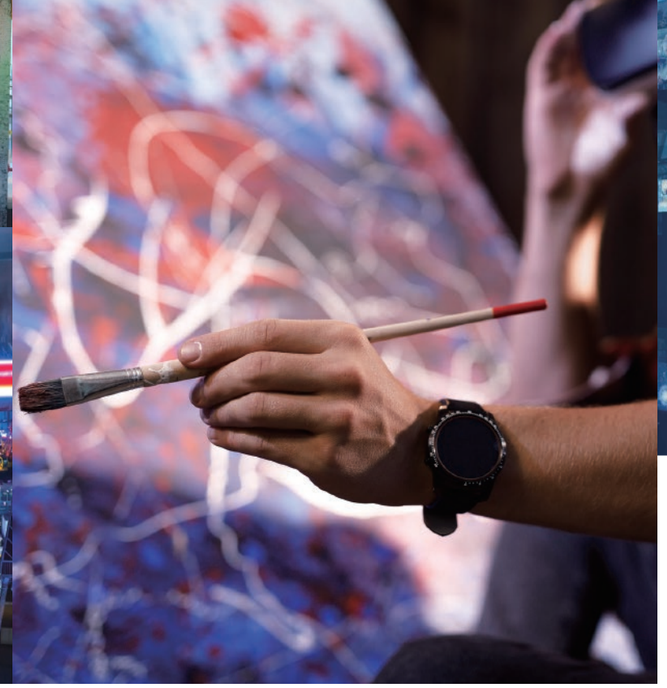
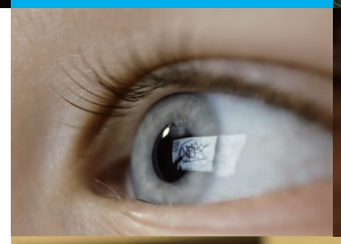
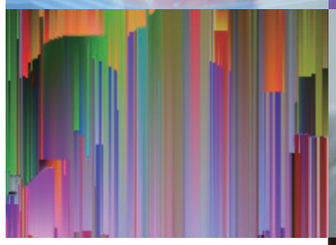


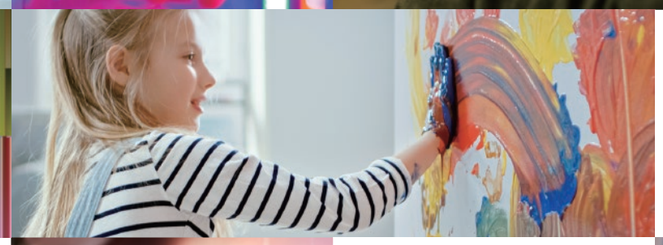


Company Brochure

Imagine & REALIZE

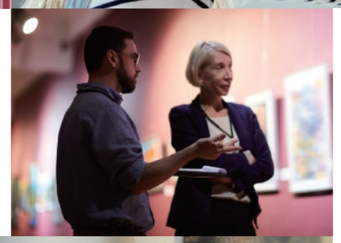






Art Communications

DNP



Art Communications
株式会社DNPアートコミュニケーションズ

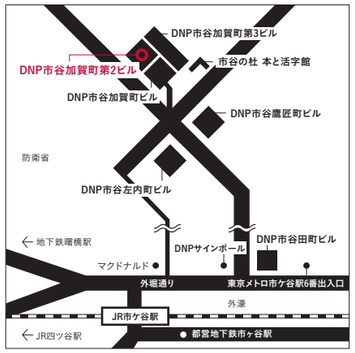
Art Communications

株式会社DNPアートコミュニケーションズ
DNP Art Communications Co.,Ltd.

〒162-8001　東京都新宿区市谷加賀町一丁目1番1号
TEL：03-6735-6515（代）／FAX：03-6735-6517
https://dnpartcom.jp/

パウル・クレー《ドゥルカマラ島》（部分）パウル・クレー・センター
©Zentrum Paul Klee c/o DNPartcom

Access ［アクセス］



本社

〒162-8001
東京都新宿区市谷加賀町
一丁目1番1号

TEL: 03-6735-6515（代）
FAX: 03-6735-6517

銀座オフィス

〒104-0061
東京都中央区銀座7-7-2
DNP銀座ビル

TEL: 03-5568-8010（代）
FAX: 03-5568-8038

京都オフィス

〒600-8411
京都府京都市下京区水銀屋町620
COCON烏丸3F

TEL: 075-585-5370（代）
FAX: 075-585-5369

1 Image Archives 国内外の有名絵画から貴重な歴史資料まで幅広くラインナップ

当社では、国内外の美術作品の画像データを貸し出す〈イメージアーカイブ事業〉を行っています。
提携する美術館・博物館との契約にもとづいて、美術作品や歴史資料の画像を提供しています。

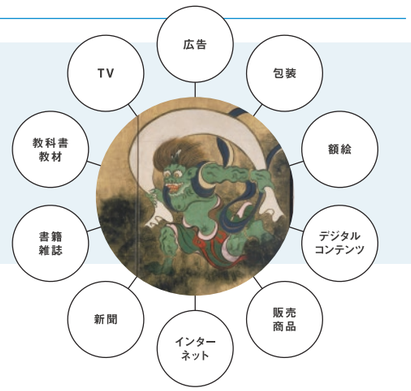
膨大な作品画像のデータベース

イメージアーカイブ画像検索サイトでは、国内外の美術館・博物館が所蔵する美術作品の画像データ約10万点を登録しております。ウェブサイトよりお申込みいただき、使用条件の確認後、簡単な手続きによってスピーディーに画像を提供しております。登録されていない画像の調査や取り寄せも可能です。

左上から●レオナルド・ダ・ヴィンチ《モナ・リザ(ラ・ジョコンダ)》ルーヴル美術館　●尾形光琳《風神雷神図屏風》東京国立博物館　●クロード・モネ《日傘を持つ女(左向き)戸外の人物習作》オルセー美術館　●《円盤投げ》大英博物館　●上村松園《序の舞》東京藝術大学　●歌川広重(三代)《東京名所之内 銀座通煉瓦造鉄道馬車往復図》東京都江戸東京博物館　●フィンセント・ウィレム・ファン・ゴッホ《郵便配達夫ジョゼフ・ルーラン》ボストン美術館　●下村観山《木の間の秋》東京国立近代美術館

一つの作品からさまざまな媒体に

たった一つの画像から、書籍・雑誌、教材の参考画像、新聞、TV番組、パンフレットやインターネット広告、デジタルコンテンツ等、さまざまな媒体に利用することができます。



イメージアーカイブ画像利用の申込はこちら
https://images.dnpartcom.jp/

主要契約先(国内)

- 東京国立博物館
- 東京国立近代美術館
- 国立西洋美術館
- 京都国立近代美術館
- 国立国際美術館
- 東京藝術大学大学美術館
- 神戸市立博物館
- 彦根城博物館
- すみだ北斎美術館
- 東京都江戸東京博物館
- 東京都写真美術館
- 東京都現代美術館
- 東京都庭園美術館
- 江戸東京たてもの園
- 東京都美術館
- 福岡市博物館
- 福岡市美術館
- 元離宮二条城
- 徳川美術館
- 静嘉堂文庫美術館
- 林原美術館
- 竹久夢二美術館
- 東京家政学院大学附属図書館
- 大乗寺
- 徳谷ヒデキ(写真)
- 徳川ミュージアム
- 東京富士美術館
- ポーラ美術館
- 夢二郷土美術館
- 生田誠コレクション
- 清涼寺
- 井上博道(写真)
- 浅井コレクション
- 横山大観記念館
- 山辺神社
- 味の素食の文化センター
- 大阪中之島美術館

主要契約先(海外)

RMN　フランス国立美術館連合
ルーヴル美術館、オルセー美術館、オランジュリー美術館、ポンピドゥー・センター他、国立35館の連合体

BPK　プロイセン文化財団
ベルリン美術館、ドレスデン美術館、ハンブルグ美術館、アルテ・ピナコテーク他、40館超の連合体

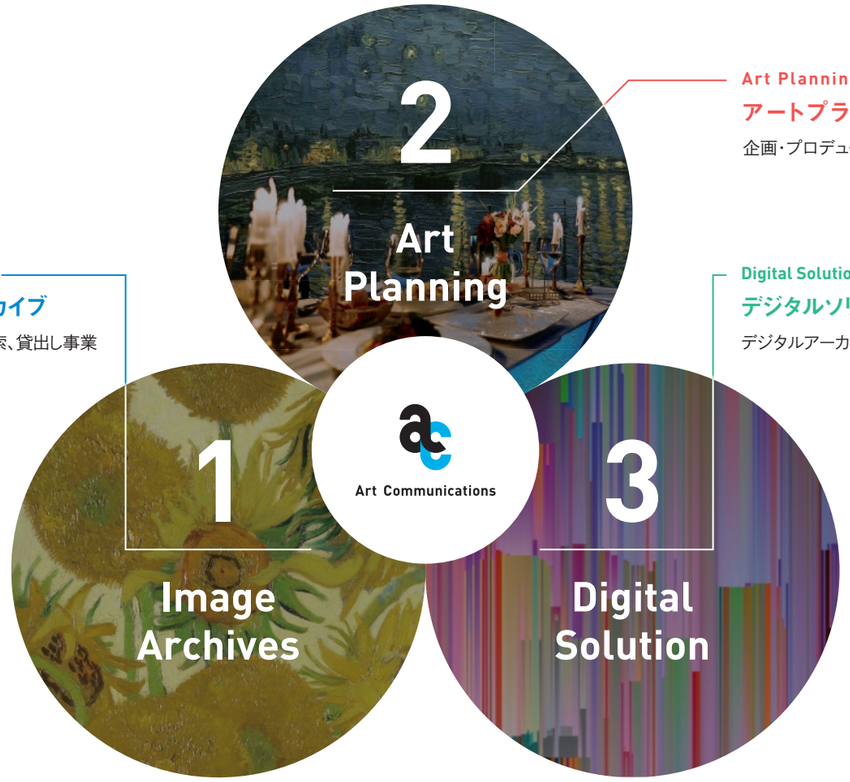
- ボストン美術館
- プーシキン美術館
- チェコ国立プラハ工芸美術館
- ウィーン美術史美術館
- テート美術館
- アートリソース
- ブリッジマンイメージズ
- ブラッサイ
- 大英博物館
- ロンドン・ナショナル・ギャラリー
- ADAGP
- パウル・クレー・センター
- アリナリ
- フランス国家所蔵写真

Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Michel Urtado /distributed by AMF-DNPartcom　Image: TNM Image Archives　Photo © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski/distributed by AMF-DNPartcom © The Trustees of the British Museum c/o DNPartcom　画像提供:東京藝術大学 / DNPartcom　画像提供:東京都江戸東京博物館 / DNPartcom　Gift of Robert Treat Paine, 2nd 35.1982 Photograph © 2021 Museum of Fine Arts, Boston. All rights reserved. c/o DNPartcom　Photo: MOMAT/DNPartcom

創造力を掻き立て、五感を満たし、知的好奇心を刺激する

アートとビジネスを融合し、人々がわくわくする社会を創ります

私たち株式会社DNPアートコミュニケーションズは、アートとグラフィックデザインを通じてビジネスの可能性を拡げるアートプランニングのプロフェッショナルです。有名絵画や新進気鋭の現代作家の作品など、豊富なアートコンテンツやアイデアをDNPの持つ多彩なソリューションと掛け合わせることで、新しいアートとの関わり方を提供し、アートの持つ可能性を提案します。

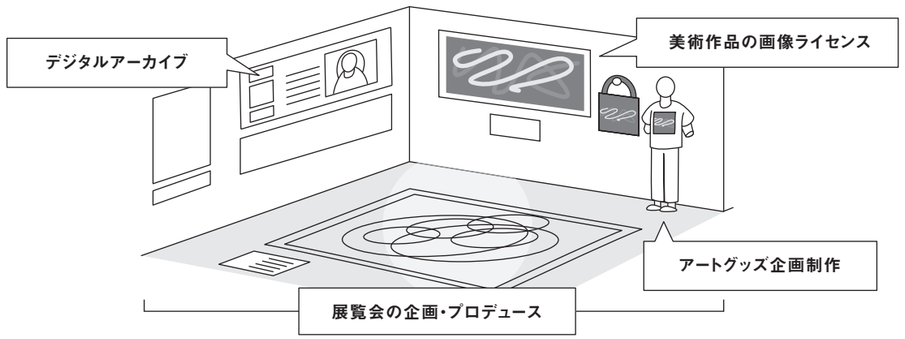


Art Planning
アートプランニング
企画・プロデュース事業

Image Archives
イメージアーカイブ
美術作品画像検索、貸出し事業

Digital Solution
デジタルソリューション
デジタルアーカイブ事業

[　DNPアートコミュニケーションズの事業　]



フィンセント・ウィレム・ファン・ゴッホ《ひまわり》(部分) ロンドン・ナショナル・ギャラリー
© The National Gallery, London/ distributed by AMF - DNPartcom

1 Image Archives

国内外の有名絵画から貴重な歴史資料まで幅広くラインナップ

当社では、国内外の美術作品の画像データを貸し出す〈イメージアーカイブ事業〉を行っています。
提携する美術館・博物館との契約にもとづいて、美術作品や歴史資料の画像を提供しています。

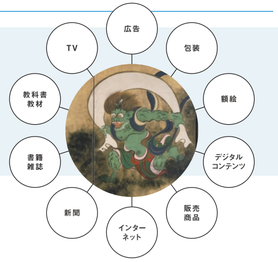
膨大な作品画像のデータベース

イメージアーカイブ画像検索サイトでは、国内外の美術館・博物館が所蔵する美術作品の画像データ約10万点を登録しております。ウェブサイトよりお申込みいただき、使用条件の確認後、簡単な手続きによってスピーディーに画像を提供しております。登録されていない画像の調査や取り寄せも可能です。

左上から●レオナルド・ダ・ヴィンチ《モナ・リザ(ラ・ジョコンダ)》ルーヴル美術館　●尾形光琳《風神雷神図屏風》東京国立博物館　●クロード・モネ《日傘を持つ女(左向き)戸外の人物習作》オルセー美術館　●《円盤投げ》大英博物館　●上村松園《序の舞》東京藝術大学　●歌川広重(三代)《東京名所之内 銀座通煉瓦造鉄道馬車往復図》東京都江戸東京博物館　●フィンセント・ウィレム・ファン・ゴッホ《郵便配達夫ジョゼフ・ルーラン》ボストン美術館　●下村観山《木の間の秋》東京国立近代美術館

一つの作品からさまざまな媒体に

たった一つの画像から、書籍・雑誌、教材の参考画像、新聞、TV番組、パンフレットやインターネット広告、デジタルコンテンツ等、さまざまな媒体に利用することができます。



イメージアーカイブ画像利用の申込はこちら
https://images.dnpartcom.jp/

主要契約先(国内)

- 東京国立博物館
- 東京国立近代美術館
- 国立西洋美術館
- 京都国立近代美術館
- 国立国際美術館
- 東京藝術大学大学美術館
- 神戸市立博物館
- 彦根城博物館
- すみだ北斎美術館
- 東京都江戸東京博物館
- 東京都写真美術館
- 東京都現代美術館
- 東京都庭園美術館
- 江戸東京たてもの園
- 東京都美術館
- 福岡市博物館
- 福岡市美術館
- 元離宮二条城
- 徳川美術館
- 静嘉堂文庫美術館
- 林原美術館
- 竹久夢二美術館
- 東京家政学院大学附属図書館
- 大乗寺
- 徳谷ヒデキ(写真)
- 徳川ミュージアム
- 東京富士美術館
- ポーラ美術館
- 夢二郷土美術館
- 生田誠コレクション
- 清涼寺
- 井上博道(写真)
- 浅井コレクション
- 横山大観記念館
- 山辺神社
- 味の素食の文化センター
- 大阪中之島美術館

主要契約先(海外)

RMN　フランス国立美術館連合
ルーヴル美術館、オルセー美術館、オランジュリー美術館、ポンピドゥー・センター他、国立35館の連合体

BPK　プロイセン文化財団
ベルリン美術館、ドレスデン美術館、ハンブルグ美術館、アルテ・ピナコテーク他、40館超の連合体

- ボストン美術館
- ブーシキン美術館
- チェコ国立プラハ工芸美術館
- ウィーン美術史美術館
- テート美術館
- アートリソース
- ブリッジマンイメージズ
- ブラッサイ
- 大英博物館
- ロンドン・ナショナル・ギャラリー
- ADAGP
- バウル・クレー・センター
- アリナリ
- フランス国家所蔵写真

Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Michel Urtado /distributed by AMF-DNPartcom　Image: TNM Image Archives　Photo © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski/distributed by AMF-DNPartcom © The Trustees of the British Museum c/o DNPartcom　画像提供:東京藝術大学 / DNPartcom　画像提供:東京都江戸東京博物館 / DNPartcom　Gift of Robert Treat Paine, 2nd 35.1982 Photograph © 2021 Museum of Fine Arts, Boston. All rights reserved. c/o DNPartcom　Photo: MOMAT/DNPartcom

2 Art Planning

まだここにないアート&ビジネスを描く、実現する

アートを基軸に、ビジネスの可能性を広げていくのが私たちの仕事。美術館から企業まで、さまざまな分野における「やってみたい!」に、アートプランニングのプロフェッショナルがお応えします。

ゴッホの星空の下でディナーができたらどんなに素敵だろう。

たとえばゴッホが描いたアルルの星空など、絵画の中の空間を実際に制作。平面から立体へ、アートの楽しみ方を広げます。

風神雷神のラッピングカーをプロモーションで走らせたい!

クルマや電車のラッピング、立体広告やデジタルサイネージなどにアートを用いれば、街中で目を引く効果的なプロモーションが可能に。

事例紹介

当社の事業実績をご覧になりたい方はこちら

巡回展「サヴィニャック パリにかけたポスターの魔法」

フランスを代表するポスター作家レイモン・サヴィニャック(1907-2002)の、ポスター作品を中心に、それらの原画やデッサン、ポスターの貼られたフランスの街角の写真など、超特大ポスター7点を含む200点余を展示。

練馬区立美術館
2018年2月22日〜4月15日

兵庫県立美術館
2018年10月27日〜12月24日

「ル・コルビュジエ 絵画から建築へ—ピュリスムの時代展」

「ル・コルビュジエ　絵画から建築へ—ピュリスムの時代展」において、商品の企画・製造、ショップの運営を行いました。本案件では大型パネル・説明看板・ARマーカーのデザイン制作、ARシステム構築を実施しました。

国立西洋美術館　2019年2月19日(火)〜5月19日(日)

3 Digital Solution

デジタル技術でアートを楽しむ。未来へ受け継ぐ。

デジタルアーカイブ技術を活用しさまざまな手法で新しいアート鑑賞の楽しみを提供しています。

古代オリエント博物館 デジタル年表

恐竜博2019 AR記念撮影

ウィーン・モダン　クリムト、シーレ 世紀末への道 展示映像

東京富士美術館 蒔絵VR

フィンセント・ウィレム・ファン・ゴッホ《星降る夜、アルル》(部分) オルセー美術館
Photo ©RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski/distributed by AMF-DNPartcom　Image: TNM Image Archives

Our Gallery & Media

企画から告知・設営まで、展覧会をプロデュース

ギンザ・グラフィック・ギャラリー

ギンザ・グラフィック・ギャラリー(ginza graphic gallery)は、グラフィックデザインの専門ギャラリーとして3つのgの頭文字から「スリー・ジー(ggg)」の愛称で親しまれています。1986年、グラフィックデザインと密接なかかわりを持つ大日本印刷株式会社は、文化活動の一環として、創業の地であり、画廊のメッカでもある銀座にgggを設立し、展覧会やレクチャーの開催、gggBooks等の出版活動を継続し、多くの方々にグラフィックデザインの素晴らしさと出会う機会をご提供しています。

京都dddギャラリー

『未来のデザイン』はどうなっていくのか、どうあるべきなのか。
京都dddギャラリーは新しい時代の流れを読み取り、さまざまな交流、対話を通して新たな創造性を発見していくことで、グラフィックデザインとアートの境界を模索し、拡大していくことを狙います。
デザインを愛する人々が、ここで出会い、対話し、新たな発見を体験していただきたいと考えています。

世界のアートやデザインと暮らしとの接点を拡げてまいります

メゾン・デ・ミュゼ・デュ・モンド

MMMは、2003年にRMN(フランス国立美術館連合)とDNP(大日本印刷)との共同プロジェクトとして開設されたMMF(メゾン・デ・ミュゼ・ド・フランス)を前身としています。MMFの開設10周年を機に、それまでの活動を踏まえ、提供する情報や商品の領域を拡大し、2013年5月に「MMM(メゾン・デ・ミュゼ・デュ・モンド)」と改称してリニューアル・オープンしました。

DNP Museum Information Japan
artscape
[アートスケープ] since 1995
Run by DNP Art Communications

Webマガジン『artscape』

美術館・アート情報をお伝えする「artscape」の運営を行っています。日本全国のアート・デザイン・建築などの情報を紹介する日本最大級のアート情報のWebマガジンです。国内約1,800館の美術館・博物館・ギャラリーのデータを集約したミュージアムデータベースを中核に、最新のアート・展覧会情報をお届けしています。

https://artscape.jp